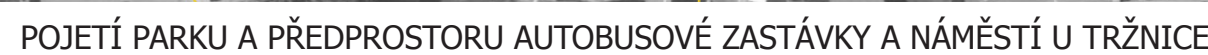




Na náměstí navazuje dle průchozí zelená plocha, která je v návahu zbytná a plní funkci městského parku. Park je rozšířen o stávající velkoplošnou komunikaci pro autobusovou dopravu. Ta je přesunuta do ulice Palackého. Charakteristický prvky jsou jednotlivé plochy určené pro konkrétní aktivitu. Prostoru dominuje Vánoční strom, symbol setkávání, nacházející se vedle tržnice. Zpevněná plocha tržnice doplňuje funkci historického náměstí o prostor pro sezónní aktivitu. Jako jsou trhy a městské slavnosti. Nové navržení záseky plochy pro veřejnou kavárnu, kavárnu a kryté autobusové zastávky. Všechny plochy jsou navrženy tak, aby byly přístupné a bezpečné. Je vhodné, aby v horní části parku navýšená o kolmé stání v ulici 5. května. Čekání na autobus v parku je příjemnější aktivitou typu hrani šachy, nebo relaxaci v houpacích křeslech. V západní části do stínu vzrostlých stromů je umístěno dětské hřiště.



DNES



Ve městě se nachází několik různých nástěnek a typů názvů ulic. Vhodějším řešením je sjednocení a vytvoření jednotného vizuálu města.



Dnes se jen na prostoru náměstí a zelené plochy nachází pět druhů osvětlení. O zlepšení vizuálního obrazu centra města by přispělo sjednocení designu osvětlení.



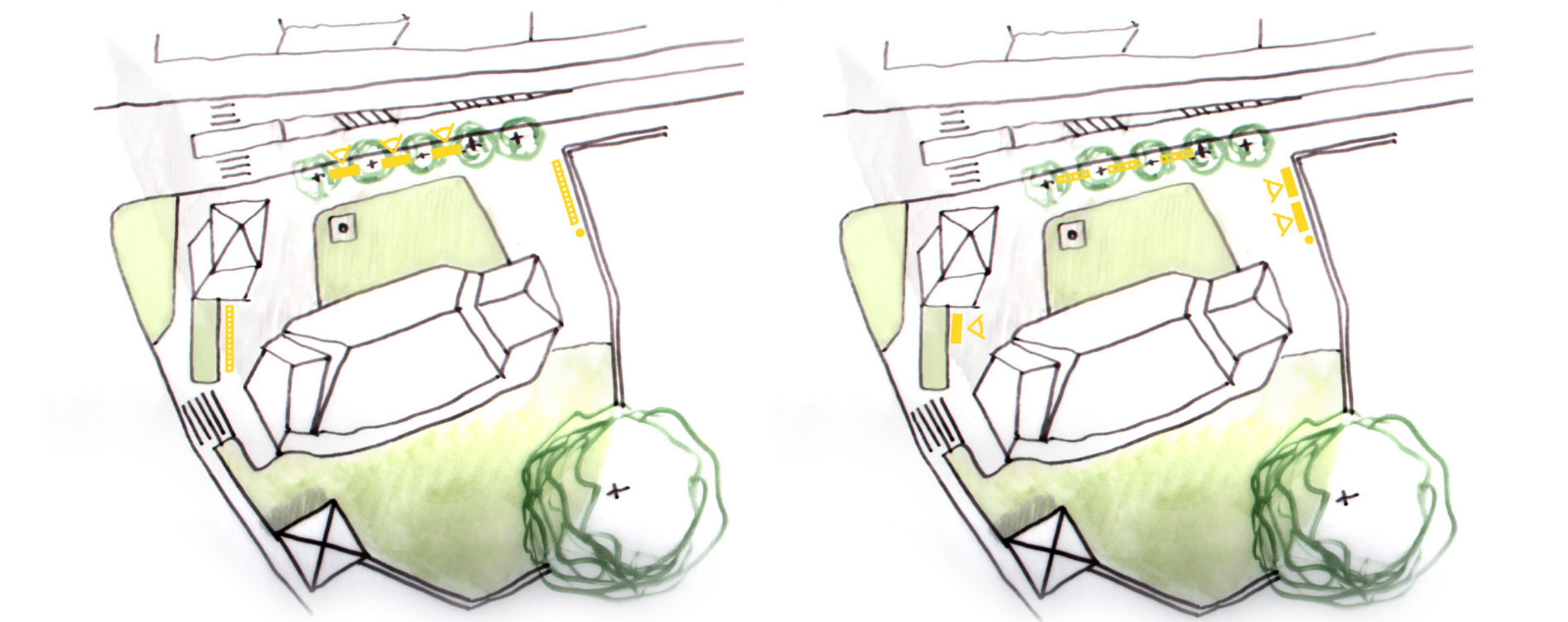
Na náměstí se dnes nachází velký počet nevzhledných květináčů, které jsou náročné na údržbu a vytvářejí jakousi bariéru, za kterou by chodec neměl jít. Integrace chodce, automobilů a cyklistů zpomalí celý provoz na náměstí a upřednostní tak chodce. Květináče jsou umístěné i na dnešní zelené ploše u autobusové zastávky. Zdá se nesmyslné sázet zelen do betonových květináčů, které pak situjem na trávník, ve kterém by rovnou mohl být něco vysazeno.



Do budoucna se může zdát jako problém nově vysazené stromoradií platanů před kostelem. Ty dorůstají až do průměru koruny 25 m, která pak zastíní kostel při příjezdu na náměstí od východu. Často chybným uspořádáním mobiliáře je lavička těsně sousedící s odpadkovým košem. To může být například v létě nepříjemný z důvodů zápachu a blízkosti létajícího hmyzu kolem koše.



Dalším snadným zlepšením veřejného prostřanství je problém s umístěním zábradlí. Často jsou nabarvené na výraznou barvu a to i na místech, kde nejsou úplně potřebné. Například u předprostoru tržiště navazujícího přímo na rušnou ulici, roly distančního prvku (jak vizuálního tak bezpečnostního) zastává vysazená zelen a prvek zábradlí je tam už zbytečný.



Dnešní umístění laviček u kostela s pohledem do silnice není úplně vhodné řešeno. Navrhujeme přemístění mobiliáře a to výměnou stojanů na kolo za lavičky východně od kostela, tak aby byl z laviček umožněn výhled na kostel. Před kostelem místo stojanů na kolo navrhujeme lavičku.

ZÍTRA + INSPIRACE



Příklady budov, které omezily reklamy a sjednotily vizuál. Zmenšením reklamních ploch se tak odkryla fasáda domu a zlepšil se celkový vzhled budovy.



Příklady měst, které sjednotily svůj vizuál.



Možná řešení mobiliáře do parku a jeho materiálové sjednocení.



Příklady vhodného designu květináčů, nebo hranice pěší zóny v centru města. V některých případech je lepší zvolit jen jemnější hranici, která ale dostatečně upozorní na změnu jak chodce tak automobil. Příkladem takového návrhu je změna velikosti dlažby, nebo její barevnosti.



Příklady lepšího vizuálního návrhu zábradlí v centru města.



Přiléhající park k autobusové zastávce může nabídnout několik aktivit, při kterých si můžeme zkrátit čas čekání.